

hiddenframe
présente



un film de
ADRIEN BORDONE

Mes amis espagnols

Réalisation ADRIEN BORDONE production GREGOR FREI montage AMALIA BECCIOLINI musique JAWHAR BASTI
étalonnage CHRISTOPH WALTHER mixage JAKOB STOLLER avec DOMINGO JOSÉ RIAL ABEIJON et
JESUS MANUEL MARTÍNEZ MENDEZ et MARTIN JOSÉ SOUTO PUGA et MARTIN GERPE MARTÍNEZ et RAMON LOIS REY
image et son ADRIEN BORDONE images additionnelles ANDREAS PFIFFNER et JOSE ANTONIO GARCIA VARELA
son additionnel NADJA GUBSER et NICOLAS BRUNNER consultation montage AMAURY BERGER
consultation scientifique LUÍS MANUEL CALVO SALGADO traductions LORENA OTERO et ELISA DE LA TORRE CASTEJÓN
graphisme OHMY STUDIO production HIDDENFRAME GMBH

avec
le soutien de

OFFICE FÉDÉRAL DE LA CULTURE et PRO CINÉMA BERNE et CINÉFORUM et LOTERIE ROMANDE et
BURGERGEMEINDE BERN et FONDATION ERNST GÖHNER et SUCCÈS PASSAGE ANTENNE SRG SSR

hidden
FRAME



CINÉFORUM



SRG SSR

ERNST GÖHNER
STIFTUNG





Nés en Suisse, à Bienne, dans les années 1980, les « amis espagnols » du cinéaste Adrien Bordone ont remigré à l'adolescence en Galice, la terre de leurs parents. Phénomène migratoire moins thématé, ce retour sur un territoire inconnu ne se fait pas sans difficultés. À travers leurs histoires, un portrait tendre de ces hommes se dessine, mû par l'affection et l'amitié.



« À l'origine de ce projet, il y a des souvenirs un peu fantasmés de l'école : une époque parfaite où, avec mes amis espagnols, tout ce qui comptait c'était de passer du temps ensemble et de s'amuser. Il y a ces souvenirs – puis une impression de cassure. Je voulais explorer ce qu'avait vécu cette génération d'enfants contraints par leurs parents à tout quitter pour « rentrer » en Espagne, mais aussi, et plus largement, cette sensation de chute que l'on peut parfois ressentir au moment de quitter l'enfance, les incompréhensions qui naissent alors avec les parents. Je voulais, en suivant mes anciens amis dans leur quotidien, tenter de comprendre en quoi ce passé traumatique demeure présent, continue de faire partie de leur vie et de nourrir leurs incertitudes. Mes amis ont été trimballés aux quatre coins de l'Europe et, malgré leur désir de stabilité, malgré leur grande force, ils continuent à vivre en exil partout chez soi. »

Adrien Bordone

AVANT-PREMIÈRES

EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR ET
EN COLLABORATION AVEC CINÉ-DOC

- Bienne, Rex – FFFH – 14.09 à 10h15
- Genève, Les Cinémas du Grütli – 18.09 à 18h30
- Lausanne, Le Cinématographe – 21.09 à 18h30
- La Chaux-de-Fonds, Scala – 23.09 à 18h00
- Neuchâtel, Apollo – 23.09 à 20h15
- Vevey, Astor – 24.09 à 18h15
- Fribourg, Rex – 25.09 à 18h15
- Orbe, Urba – 26.09 à 19h30
- Chexbres, Grande Salle – 27.09 à 20h30
- Porrentruy, Cinéma Joie – 29.09 à 10h00
- Le Noirmont, CinéLucarne – 29.09 à 17h00
- Sion, Capitole – 30.09 à 18h00
- Martigny, Corso – 1.10 à 18h00
- Bulle, Prado – 2.10 à 18h15
- Lausanne, CityClub Pully – 2.10 à 20h00
- Echallens, Cinéma d'Echallens – 3.10 à 20h00
- Payerne, Apollo – 4.10 à 18h15
- Sainte-Croix, Royal – 5.10 à 18h00
- Tavannes, Royal – 6.10 à 10h30
- Delémont, Cinemont – 7.10 à 18h00
- Bienne, Rex – 7.10 à 20h15
- Château d'Oex, Eden – 13.10 à 10h30
- La Neuveville, Ciné2520 – 15.10 à 20h30

TRAILER & INFOS



LE 25 SEPTEMBRE AU CINÉMA

CINÉ
DOC

