



WINNER
tiff Platform
Prize 2024
TORONTO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

POLVO SERÁN

Una producción de LASTOR MEDIA KINO PRODUZIONI y ALINA FILM
Con **ÁNGELA MOLINA** ALFREDO CASTRO MÓNICA ALMIRALL BATET PATRICIA BARGALLÓ ALVÁN PRADO y MANUELA BIEDERMANN
Dirección de fotografía GABRIEL SANDRU (SCS) Montaje CHIARA DAINESE Música original MARIA ARNAL Coreografía MARCOS MORAU LA VERONAL
Dirección de arte LAIA ATECA Diseño de vestuario PAU AULÍ Sonido directo XAVIER LAVOREL Diseño de sonido MAYA BAUR KATHLEEN MOSER
Mezclas de sonido DENIS SÉCHAUD Casting MIREIA JUÁREZ Maquillaje NATALIA ALBERT Peluquería MARTA XIPELL
Dirección de producción MAYCA SANZ ANDRÉS MELLINAS Ayudante de dirección VICKY MULLOR-CABALLE Supervisora de VFX DIANA CUYÁS
Producción ejecutiva ARIADNA DOT LARA COSTA CALZADO Escrita por CARLOS MARQUES-MARCET CLARA ROQUET CORAL CRUZ
Producida por TONO FOLGUERA ARIADNA DOT GIOVANNI POMPIU EUGENIA MUMENTHALER y DAVID EPINEY Dirigida por CARLOS MARQUES-MARCET

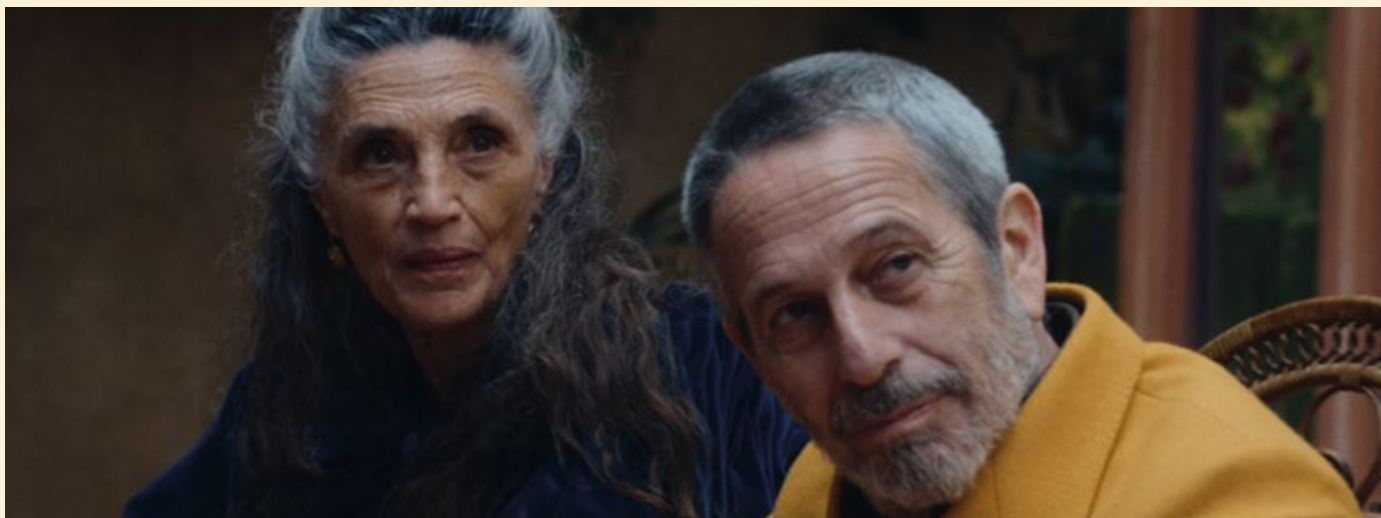
LASTOR MEDIA KINO PRODUZIONI ALINA FILM LATIDO rtve p3 M+ 3 IC3C HEBEAL
eurimages IDM DNFFORM Triodos Bank elastic

ÁNGELA MOLINA

ALFREDO CASTRO

Una película de
CARLOS MARQUES-MARCET





LE 20 MAI AU CINÉMA!

Espagne / Suisse / Italie, septembre 2024, 106 min., avec sous-titres français et allemands.

Claudia, septuagénaire débordante de vie, doit soudain faire face à une maladie incurable. Elle refuse de subir la situation et décide de partir pour la Suisse et de choisir quand et comment elle va mourir. Flavio, son mari, son complice depuis plus de 40 ans, va l'accompagner dans ce voyage sans retour qu'ils veulent joyeux malgré tout.

« Une réflexion inventive sur la perception de la mort, portée par la musique et des séquences de danse contemporaine. » – **Cineuropa**

« Un drame sur la fin de vie admirablement dénué de sentimentalisme et pourtant captivant. » – **Screendaily**

OUTSIDE
THE BOX



INFOS & BANDE ANNONCE